

ప్రదేశ్ కమ్యూనిస్టుసమితి పిలుపు : ప్రభుత్వ దివాళాకారు విధానాలపై తీవ్ర విమర్శ

శివయ్య అండ్ కో.,
హైదరాబాద్ పోస్టాఫీసు
రోడ్ : పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా

ఈజిప్టు నూతన
ప్రధాని గా సిద్ధి?

రెవెన్యూ డివిజన్, తిరువరంగల్, తి. జూలై 18

ముగిసినప్పుడు పునరీవ్యవస్థీకరణ (వధాన)
 మహమ్మదీ ప్రాతిపదికలను ఉపయోగించి

పేజంలో నూతన ప్రధాని పేరును అభ్యుదయ
సాధక పరిపాటిస్తాడు. సమాజేకం అనం

అది అం హా ఎరక తెలిపింది.
చూస్తున్నది దానిని ముందుగా
చూడని దానిని ఇప్పుడు చూడండి.

జంటనగరాలలో
నిషేధాలు
హైదరాబాద్, జనవరి 16
జంట నగరాలలో ఈ నెం 16 నుండి
28 వరకు మొదటిగా అనుమతి లేదు
మొదటిగా ఈ నిషేధాలు జరిగినవి
దస్త్రా చేసిన అనుమతికి అర్హత లేదు.

ఆకాశవాణి కళాకారుల వేతనాల పెంపు

న్యూఢిల్లీ, ౪వనవం 1960

మనో కారంగా అనుభవ్యురంగా ఉండి ఆకాశవాణి కళాకారుల అందుకోవలసిన వేతనం తొందరగా పెంపు చేయాలని ఆకాశవాణి కళాకారుల వేతనాలను పెంచుమని ఢిల్లీలోని దిలీప్ లాల్ కుమార్ 2420 నంబర్ కారుల సంఘం నేతలు పెన్షన్లుగా, ఏడాదికి 70 రూపాయల పేరుతో, ఎడతాట వీరికి అనుగుణంగా ఖర్చుచేయమని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నుండి కలసి పిలుపునిచ్చింది.

ఆకాశవాణి కళాకారుల అయిన

[illegible][illegible][illegible]

14 వందల రూ.లకు మించి, అసెంబ్లీకి
డైరెక్టర్ (ప్రెసిడెంట్), జిల్లా స్టాంపు కలెక్టర్

మేకలకు బియ్యం, తేనెపప్పుల పండ్ల
 ఇంజనీరుల వస్తువుల తయారీ వల్ల
 పాత దాతుల ఇల్లెమ్మలను.
 1. నెలను (మొదట) తల్లి సామెతలకు
 తేనెపప్పుల కుప్ప) వద్ద 20.1.1978
 జనవరి 11 గురువారం జననం, ఆదిత్య
 10 పాతదాతుల వెంల వస్తువులను తేనె
 పండ్ల తయారీ చేయాలి 11 నాటి సామె
 తలు 10 వరకు నవీనీకావచ్చును
 వస్తువుల పరిశీలన ఆదిత్యుని పాతదా
 తులను సుపాతా తేనెపప్పు
 11 ఆదిత్యుని పండ్లను పరిశీలించు
 వాడుకలను లేత పెద్దదాతులను ఆదిత్య
 రుద్రాక్షుని విశాఖరంధ్ర ఆదిత్యుని (శివ
 సంకెండ్ల దానికి జననం

[illegible]

సవ సంత్రంబు సవకాంతులు! మాగ్రుభాకాంక్షలు!
 మో "బరువు" నాకు తెలియదా; స్వామీ!
 అని పుగ్గుములు పరికిన పుణ్యసుందరి
 సత్యభామ సోబో మారితబరువున్నారా?
 అని అనిపించిన పరంధామని పుణ్య కీలా విహోదాధ!!!

|| శాంతి ||



శ్రీకృష్ణసత్య

దర్శకత్వం: కె.వి.రెడ్డి (జి.ఎస్.సి.ఆఫీస్)

నిర్మాత: త్రివిక్రమ్ రావు కళామంకంకలం

ఆంధ్ర విజయ విక్టోరియన్, శైలం శ్రీనేపనక ఆర్ట్స్ విక్టోరియన్, మైసూరు బిత్తులీ

మా హనువరి దివ్య వర్ణ చిత్రం

శ్రీ విరుషి వివేంకీశ్వర మహాత్మ్యం

విజయవాడ
సుంతకల్లు
ప్రిందాబాద్



చెట్టుపేరుతో కాయలమ్ముకునే

కాంగ్రెసు ఎత్తుగడ

చెట్టుపేరు చెప్పుకొని కాయలమ్ము గుర్తే జనులకాదు వ్యవస్థ అగిరింది. కాంగ్రెసు కౌన్సిల్ సమావేశం ప్రారంభం. దేశం దేశం కాంగ్రెసు కౌన్సిల్ సమావేశం ప్రారంభం. దేశం దేశం కాంగ్రెసు కౌన్సిల్ సమావేశం ప్రారంభం.

భూస్వామ్య వర్గాల పట్టు

ఇక ఆంధ్రప్రదేశ్ భూస్వామ్యవర్గాల పట్టు. భూస్వామ్యవర్గాల పట్టు. భూస్వామ్యవర్గాల పట్టు. భూస్వామ్యవర్గాల పట్టు.

కార్యదర్శిగా - యంత్రమానపుడు

యంత్ర మానపుడు, రాజకీయ పరిస్థితులు. కార్యదర్శిగా - యంత్రమానపుడు. కార్యదర్శిగా - యంత్రమానపుడు.

వెంకటేశ్వర విలాసం

బందరు స్టేట్ హోటల్. వెంకటేశ్వర విలాసం. బందరు స్టేట్ హోటల్.

శత్రుచికిత్స లేకుండా విశ్రాంతి పొందగలరు

Advertisement for a health product or service, featuring a portrait of a man and text in Telugu.

బచ్చితలైన వైఖరి

బచ్చితలైన వైఖరి. బచ్చితలైన వైఖరి. బచ్చితలైన వైఖరి. బచ్చితలైన వైఖరి.

బలరామమూర్తి

బలరామమూర్తి. బలరామమూర్తి. బలరామమూర్తి. బలరామమూర్తి.

క్రామిక సంక్రాంతి

క్రామిక సంక్రాంతి. క్రామిక సంక్రాంతి. క్రామిక సంక్రాంతి. క్రామిక సంక్రాంతి.

Large advertisement for 'Prathap' featuring a woman in a sari and text in Telugu.

Large advertisement for 'Prathap' featuring a machine and text in Telugu.

అంభో ప్రేక్షకుల మహానయనకు సంవ్రేంబి గ్రేటు థాటర్ లలో!
 ఇద్దరు చూపున తారలను పరిచయంచేస్తూ సంచలనకళిందే ఉత్తమ కథా
 సందర్భానంతో ప్రప్రథమంగా పూర్తి అవుతోంది ఇద్దరినీ రంగుల చిత్రం!

డౌన్ టో సమర్పించు
 త్రిమూర్తి ప్రొడక్షన్స్ వారి

గూడుపుతాణి

(కలర్)

రెజ్డెంట్
 పి. బాబు
 జి. సాంబశివరావు
 దర్శకత్వం
 పి. లక్ష్మీ దీపక్

శ్రీశివం

వీకెయ్

విశాలాంధ్ర ప్రజానీకానికి
మా సంత్రాంతి
శుభాకాంక్షలు

విశాలాంధ్ర ప్రజానీకానికి

మా సంక్రాంతి

శుభాకాంక్షలు

ప్రజానాయకుడు

నాగమాచిటం నమద్రిమ
గా విజయ ప్రాజ్ఞ విజయవా
అగ్నియ్య కృష్ణ వాగ్దానం, బాపి.
విశ్వాత్ : పి. హెచ్. రామరావు
చర్యకర్త : పి. వధనూదనరావు

ప్రేక్షక సం. 3

మధు మాచిన్
విశ్వాత్ : పి. వధనూదనరావు
చర్యకర్త : పి. హెచ్. రామరావు

ప్రేక్షక సం. 2

మధు మాచిన్
విశ్వాత్ : పి. వధనూదనరావు
చర్యకర్త : పి. హెచ్. రామరావు

ప్రేక్షక సం. 1

రవిశంకర్ పిక్చర్స్
విశ్వాత్ : పి. హెచ్. రామరావు
చర్యకర్త : పి. వధనూదనరావు

ప్రేక్షక సం. 4

మధు మాచిన్
విశ్వాత్ : పి. వధనూదనరావు
చర్యకర్త : పి. హెచ్. రామరావు

అనిల్ పుభాస్

ఎంటర్ప్రైసెస్

గాంధీనగరం : విజయవాడ - ౩.

జాతీయభివృద్ధిలో భాగస్వాములైన వుదాసినీకారికి శుభాకాంక్షలు!

తెలుగువారి
తదుపరి చిత్రం (కంఠ)
నాగేశ్వరరావు కాంచన నాగభూషణం
దర్శకత్వం వి. మధుసూదనరావు

కరణి విక్టర్స్
అంతా మన మంచికే!
రామమరి, కృష్ణ నాగభూషణం
దర్శకత్వం వాసుమతి రామకృష్ణ

వీనస్ మహిళా విక్టర్స్
బాలబారతం (కంఠ)
ఎన్. వి. రంగారావు చంద్రకళ అంబే
దర్శకత్వం కె. కామేశ్వరరావు
నిర్మాత సి. హెచ్. ప్రకాశరావు

మరేడ్ మూవీస్
దేశంకోసం ము (కంఠ)
నాగేశ్వరరావు వాణిశ్రీ మోహన్
దర్శకత్వం కె. ఎస్. ప్రకాశరావు
నిర్మాత డి. రామానాయుడు

మమ విక్టర్స్
ప్రాడక్షన్ నెం. 7
నాగేశ్వరరావు మోహన్
దర్శకత్వం వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత పి. మర్రిబాధునరావు

అశ్వనాథా విక్టర్స్
ప్రాడక్షన్ నెం. 14
నాగేశ్వరరావు మోహన్
నిర్మాత డి. మధుసూదనరావు

శ్రీ సారథి స్టూడియోస్
ప్రాడక్షన్ నెం. 10
నాగేశ్వరరావు మోహన్

విశ్వభారతి ప్రొడక్షన్స్
ప్రాడక్షన్ నెం. 2
నాగేశ్వరరావు మోహన్
దర్శకత్వం వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత జి. రాధాకృష్ణమూర్తి

గాతి శిఖా కంపైన్స్
బాలమిత్రుల కథ
అగ్రహ్య విజయనిర్మల
దర్శకత్వం కె. వరప్రసాదరావు
నిర్మాత ఎస్. వి. ఎస్. రావు

చిత్రాలయా విక్టర్స్
ప్రాడక్షన్ నెం. 15
కోటనాథాచారి చంద్రకళ
అంబేడికర్ రాజరావు
దర్శకత్వం శ్రీధర్

విక్రమ్ ప్రొడక్షన్స్
తదుపరి చిత్రం
కె. కె. నిర్మాత వి. ఎస్. రంగా

ఎ. వి. యూ. వారి
తదుపరి చిత్రం

మరేడ్ మూవీస్
ప్రేమనగర్ (కంఠ)
నాగేశ్వరరావు వాణిశ్రీ
దర్శకత్వం కె. ఎస్. ప్రకాశరావు
నిర్మాత డి. రామానాయుడు

విజయవంతంగా నడుస్తున్న చిత్రాలు

ప్రసాద్ లక్ష్మి విక్టర్స్
భార్యాబిడ్డలు (కంఠ)
నాగేశ్వరరావు, జయలలిత, అగ్రహ్య
దర్శకత్వం తాతినేని రామారావు
నిర్మాత ఎ. వి. సుబ్బారావు

నవయుగ ఫిలింస్
విజయవాడ, గుంతకల్లు, సికింద్రాబాద్.

వ్యంగ్యరచన

‘క్యూ’ జనం

సర్వై న బాట)

లో అమెరికా తీర్మా

నక్కతు ఆయువు ముగిసినపుడు నగరంవైపు పడుగుతుక్కొట్టించిమీను మరణమానన్ను మైనపున తొక్కల పట్టుకొని ఇదే విధం పాక పాడుపాటకు వివరి గడియించావారింపినపుడు భారకత్తై రంకెనేపేరు
సరిశోధన చేసి తెలుసుకోవలసి

బ రా న లో అమెరికా తీర్మానాన్ని బలపరచిన దేశాలలో 88 దేశాలలో నేను ఇటీవలే పర్యటించి వచ్చాను. ఈ 88 దేశాలలో ఏ ఒక్కదేశం జనాభాకూడా భారత్ లో తలదాచుకున్న ఎంకౌడేడ్ శరణార్థుల సంఖ్యకన్నా తక్కువే కాని ఎక్కువైనవి.

సంపత్తి విషయం కాదని, దీనిని
వారు ఎందుకు గుణపాఠం నేర్చుకో-
ని పురగవచ్చు అయ్యో, ఇటువంటి
మేల్పు విషయాలనుండి గుణపాఠం
నేర్చుకుంటే, వక్కనా సీమకు, గాపా
పాడుషాలకు చావు ఎలా వస్తుంది
ఒకచో ఇదే జరిగితే ప్రపంచమంత
వక్కనా, చీమలు, పాడుషాల
నిండిపోయి మానవులకు కలదా
కోవడానికే చోటుంటుందా ?

నేను మరో ఆసక్తి దాయకమైన విషయం గమనించాను. ఈ దేశాల్లో ఒక దేశ రాష్ట్రపతి భవనకు వెళ్ళాను అప్పుడ ఒక బిల్డర్లు ఆకాశం వైపు మోరనిది చూస్తున్నాడు నీ వేం చూస్తున్నావని అడిగాను రాష్ట్రపతి ఆకాశం రవనిం చోకు న్నాడు 12 గంటలైంది. ఇప్పుడీ వరకూ విమానం రాలేదన్నాడు

అందుకే నక్కలకుగానీ, చీమల
గానీ, పాదుషాలకుగానీ జానోదయ
కలుగుదనమోపడంకల్గి పోక్ అవ
రించినప్పటి నుండి దావి పాలకు
ఒకటి తరువాత మరొకరు భారతవిరో
ధం కూపంలోవడి, పక్షా లేకుం
దావునగా.

నాకు అర్థంకానందువల్ల గుచ్చి
గుచ్చి అదగా అరడు శోనడించు
కుంటూ, "అయ్యా, ప్రతిరోజూ మా
రాష్ట్రపతికి వండిన అన్నం అమెరికా
నుండి వస్తుంది. ఈరోజు ఆంధ్ర
మైంది మా రాష్ట్రపతి ఆకలికి తాళ
లేకపోతున్నాడు" అని చెప్పాడు.

ఒకటి మాత్రం సత్యం ఇందు
కొందరు ఈ వర్షాకాలం వచ్చి గంత
తోనూ, మరి కొందరు పేద
గంతులతోనే చేరుకొంటారు.
ఇప్పుడు అవకాశాలలోకి వచ్చిన భు
రంగులు మార్చిన ఆసనంలో, మోసా
గానీ, దైత్యులుగానీ, నిరేకదగా
వుండటం ఆయన నేర్పుకోలే
అందువల్ల నేను దుర అమెన్ ప్రార్థన
గానూ, ఐదు శత ప్రసాదా
వులారావలె యోజ్యులైన ప్రకటి

కులీనదైవం

పాట్నాకు కులీన భగవంతుడొకడు వచ్చాడు సాక్షాత్ కులీన భగవంతుడే రాముడు మానవమూర్తిదేవరకరణుని కొడుకు, కృష్ణుడు కూడా సంగ భూతములతో కలయాయనము చేస్తుని కొడుకు కాని బాలయోగీశ్వరుడు సాక్షాత్ భగవంతుని కొడుకే, అందుకే ఆయన భగవంతుడయ్యాడు.

నపుడు తొలుత నామూషిగా భావించబడిన కటకటాడు ప్రాప్తమౌతాయేమోనని ఎదిరించలేదు. ఐ.రా.న.లో వాదించడానికి వెళ్ళాల్సిందిగా యాహ్మజ్ఞా అడేశించగానే అడే వదిలేంనుకొనవలసివచ్చింది.

వి. ఈ కులీన భగవంతుడు కోభాయ
నని మానంగా ఈరేగి కులీన భగవంతుడు
నని నిరూపించదలిచాడు రాముడు,
కృష్ణుడు, నానక్, బుద్ధుడు, ఏసు,
చే క్రైస్తవ్య ఇతరుల విగ్రహాల నాణ్య

యాహ్వానా వహవావసలో ఘన
దని తెలియగానే వెంటనే తిరిగివ
వెనుకా ముందూ ఆలోచించ కుం
పాక్ సింహాసనంపై తిష్టవేశా
చరిత్ర నుండి గుణపాఠం నేర్చు

బండిపై అమర్చి కారేగింపు ముందు
భాగానికి తరిమివేశాడు
అమెరికానుండి వచ్చిన తనకు
బెళకుల పిప్పి దేవతలు, యోగులకు
చిన్నపాటి వీనుగులపై కూర్చోని
కారేగడానికి అనుమతిచ్చాడు

తేదిన బుద్ధో చ ర్పు ల వ ల్ల అ
మూత్తోంది

భారత్తో పురణపడే పందెం
జకర పాక్ పాడుస్తోంది కన్నా బుద్ధో
వేనకబడిపోవని తెలుస్తోంది భారత్
గవర్నమెంట్తో గవర్నమెంట్తో భారత్

ఈ కుటీన దైవమైన బాలయోగీశ్వరుడు పెద్ద రథంపై అసీనుడయ్యాడు. రథముకూడా కుటీన వంశానికి చెందినదే సుమావృక్షాలు, నల్ల వస్త్రాలతో అలంకరించిన రథముపై కూర్చున్న బాలయోగీశ్వరునికి వింశామరలు పేప

ముప్పై నెలలు పట్టింది కాని భుక్తి
మూడు నెలలుకూడా ఓ పి క వ
స్థితిలో లేదు సింహాసన మెక్కగ
ప్రతీకారం చేసితీరుతానని అరువు
ప్రారంభించాడు. భుజ్ చతురుడె

'పాట్నూ వాసులాడా, కళ్ళు తెరువండి, బాలయోగిని దర్శించండి' అని భక్తక్షమలు నివాదలిచ్చారు.

భక్తులైన ఈ నివాదాలకు

కిలాడి కదా ప్రతికారం, బంగారం
ప్రజలపైననా, పాక్ ప్రజలపైననా
లేక యాహూఖాన్ పైననా, స్పష్టం
చెప్పలేదు

పాట్ల ప్రజలు కళ్ళు తెరచారు.
పాట్లకు భగవానుడే దర్శనమిస్తున్నాడు.
పాట్లకు వారికళ్ళను వారే సమీక్షిస్తారు.
పాట్లకు భగవంతుని మహిమను అందరూ చూడదలచుకున్నారు.

కొన్నాడు పాక్ ప్రజల విద్యా ప్రస
తాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని ఇంగ్లీషు
ప్రసంగించాడు తెలిసినవాని అదృష్ట
తెలియనివాని దురదృష్టం.

అంతకుముందు ఈ బాలయోగిశ్వరుని శిష్యు బృందం ఇరికివ కీచక, దశకృష్ణన విహారాలకు ప్రాయశ్చిత్తం చేయడానికి నగరంలోని యువజనులు కొందరు అక్కడ ప్రోగయ్యారు, తదవంతుని మహిమను కనులారా

ఫిరాయిచదంలోనూ భుట్టో గొంతు
నిపుణుడు, హక్కు నోటో నిష్పక్ష
ఉదరంలో నీరున్నట్లుగానే భుట్టో
మనసులో స్వార్థం, నోట్లో పరమార్థ
వుంది

చూడదలచుకున్న పురజనుల సౌభిక్షిక
శ్రీధరానికి, భగవంతుని కం
పరగా పుంటుందా, పుగ
పుంటుందా అనే అనుభూతికి
వాడు రాళ్ళు చువ్వార్చు, పుగవంటివి
సందిరికి నివ్వంటుంది అది మంచు

గదనామూర్తీ కూడా బుట్టి దీర్ఘ
అమెరికా, చైనాతో ఏక సమయంతో
చేతులు కలిపి ఇదరిసి సంతోషవర
గలుగుతానని అకస్మాత్తు. వీరిద్దర
చేరో వైపు లాగినప్పుడుగానీ అం
లోనిమజ్జా తెలియదు అయితే సన్ని

మందో లేక తమస్థుందో కూడా
చూచారు భగవంతుని శిష్యగణం
పుత్రులై దారగలగలలున్నాయో, లేక
కూపాయుం బిలబిలున్నాయో కూడా
పరీక్షించి చూచారు తమ తిరు భగ
వంతునిపై ప్రశ్న ఎరమె వుద్దెనుందో

కొట్టింపడంతో టుట్లో గొప్ప వస్తాడే
అయూబ్ ఖాన్, యాహ్యూఖాన్
చేరడానికి టుట్లో ఎప్పుడు
ప్రయాణం కడతారో చూడవలసి
వుంది అంతవరకు ఆయన చేసేగా

వక్త్రాం జలగా పడేతుందో కూడా
యమజనులు జరిపిన ఈ పరీక్షలో
ఈ కురిసిన దైవం ఎందుకూ కొర
కాకుండా పోయాడు అపుడుప్రభుత్వం

తీని చూస్తూ ఆనందం అనుభవిద్దాం.

స్నేహఫలం

భారత ఉపఖండం సమస్తాన్ని

పోలీసు డిక్షనరీ ఆయనను కష్టం
మీద పాట్నా బయటివరకూ పోగ
నంపింది.

“నంచారి”

విజయవాడలో కల్యాణాచార్య వారి వద్దనుండి
 వీరిని ప్రారంభించి ముగియించినట్లు
 ప్రామాణికంగా దీనిని ప్రదర్శించి అంతా
 ప్రతిబింబం రోజున వచ్చి కల్యాణాచార్య వారి
 అనేది నానంది విజయవాడ అనేది ముగియించి
 వీరిని కల్యాణాచార్య వారి వద్దనుండి
 ముగియించి వీరిని కల్యాణాచార్య వారి వద్దనుండి
 ముగియించి వీరిని కల్యాణాచార్య వారి వద్దనుండి

పండుగలు -

ఆచారాలు -

జాతరలు

సోవియట్ భూమి చదవండి


★ సోవియట్ జీవిత వైవిధ్యంలో సంపన్నతకూ,
సంస్కృతికి దర్పణం

★ కారక, సోవియట్ ప్రైవ్రవి గురించి
పలు అంశాలను వివరించే పత్రిక.

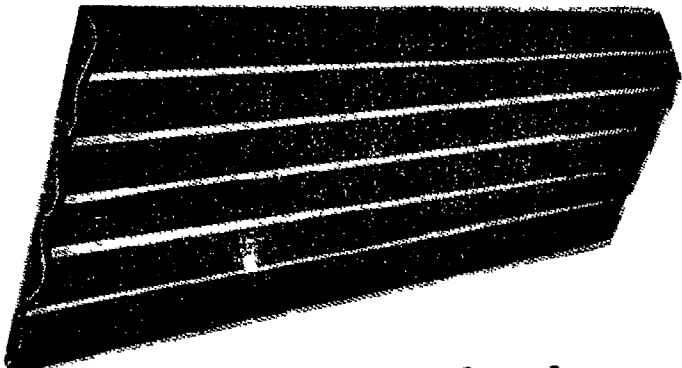
వివరాలను స్థానిక ఏజెంటును అడిగి తెలుసుకోండి

లేదా ఈ క్రింది అక్షరముకు వ్రాయండి

సోవియట్ ల్యాండ్ ఆఫీసు,
44, కాక్ గ రాయ్ రోడ్,
మద్రాసు - 17.

మోడరన్ రూఫ్  మోడరన్ రూఫ్

కష్టమైన మన్నితైన అన్ని చారావరణములకు అనుకూలమైన



“మోడరన్ రూఫ్” అస్సాల్మిక దోర్తా కేకులను
వివిధ వాడి బొదవును, సుమును పొందండి.

తయారు చేయరాక :

మోడరన్ రూఫింగ్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్,
తాడిమిళ్ళ, (వయా) నిడదవోలు (ఎ.పి.)
... .. ఇతర వివరములకు పోల్ సెల్లింగ్ సెంట్రు
మోడరన్ రూఫింగ్ ఏజన్సీస్, నిడదవోలు (ఎ.పి.)

[illegible][illegible]

పాము వేసేదివల్ల కౌంట్ ప్రజెంట్ తల్లి
 చేసేదివల్లవల్ల ఎంతకంటే వీలైనవంత
 నమలు చేసేదామో ఆ తరగతామో
 రణగారి 'ఏ' అధికారంనాకే, మరో వంశం
 రోజునే ఏర్పాటు చేసినకొంటారు. వే
 పాడుకుంటూ తిరిగివెళ్ళా నవ్వుకాన్డలు చే
 కొని వేరకొంటారు. వందేయ, కేం
 కొడుకు వే ను తే వేస్తారు. పాడు
 కాంంపూం గుప్పామెలు ఎంతకంటే
 అంతరం ఎంతవేస్తారు, ఆ విం
 పాతుకు, కామ్యంకే ముగిస్తుంది వాడ
 పూర్వకంగా ఇంటికంటారు
 చేయకొంటే, వరపుర గిరవాదిమామ
 నాడుకొంటా ప్రాసీకాం ఎంత వస్తు
 అంతరం ఇది. తరగతా పాడ్లకం అం

[illegible]

MOSCOW NEWS

Weekly News magazine

1 Year	2 Year	3 Year
4 50	7 00	9 00

SOVIET UNION

Illustrated Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
7 00	11 00	14 00

SOVIET WOMAN

Monthly Magazine

1 Year	2 Year	3 Year
5 00	7 00	10 00

sputnik

Monthly Digest

1 Year	2 Year	3 Year
30 00	45 00	60 00

Culture and LIFE

Cultural Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
7 00	11 00	14 00

New TIMES

Political Weekly

1 Year	2 Year	3 Year
6 00	9 00	12 00

Soviet Film

Screen Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
8 00	12 00	16 00

SOVIET LITERATURE

Literary Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
7 00	11 00	14 00

FOREIGN TRADE

Monthly Trade Journal

1 Year	2 Year	3 Year
90 00	180 00	270 00

INTERNATIONAL AFFAIRS

Foreign Affairs Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
7 00	11 00	14 00

TRAVEL TO THE USSR

Tourism Bi-monthly

1 Year	2 Year	3 Year
12 00	18 00	24 00

A WINDOW ON THE SOVIET UNION

GIFT

12-sheet multi-coloured Calendar, 1972, 2 Year and 3 year subscribers will receive in addition Calendar for 1973 and 1973 - 1974 respectively. Calendars limited, subscribe early to avoid disappointment.

FOR NON RECEIPT OF MAGAZINES OR ANY DISCREPANCY OR CHANGE OF ADDRESS WRITE TO THE AGENT CONCERNED

SPORT

Sports Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
14 00	6 00	8 00

SOCIAL SCIENCES

QUARTERLY JOURNAL

ANNUAL Rs 36 00

SINGLE COPY Rs 10 00

SOVIET MILITARY REVIEW

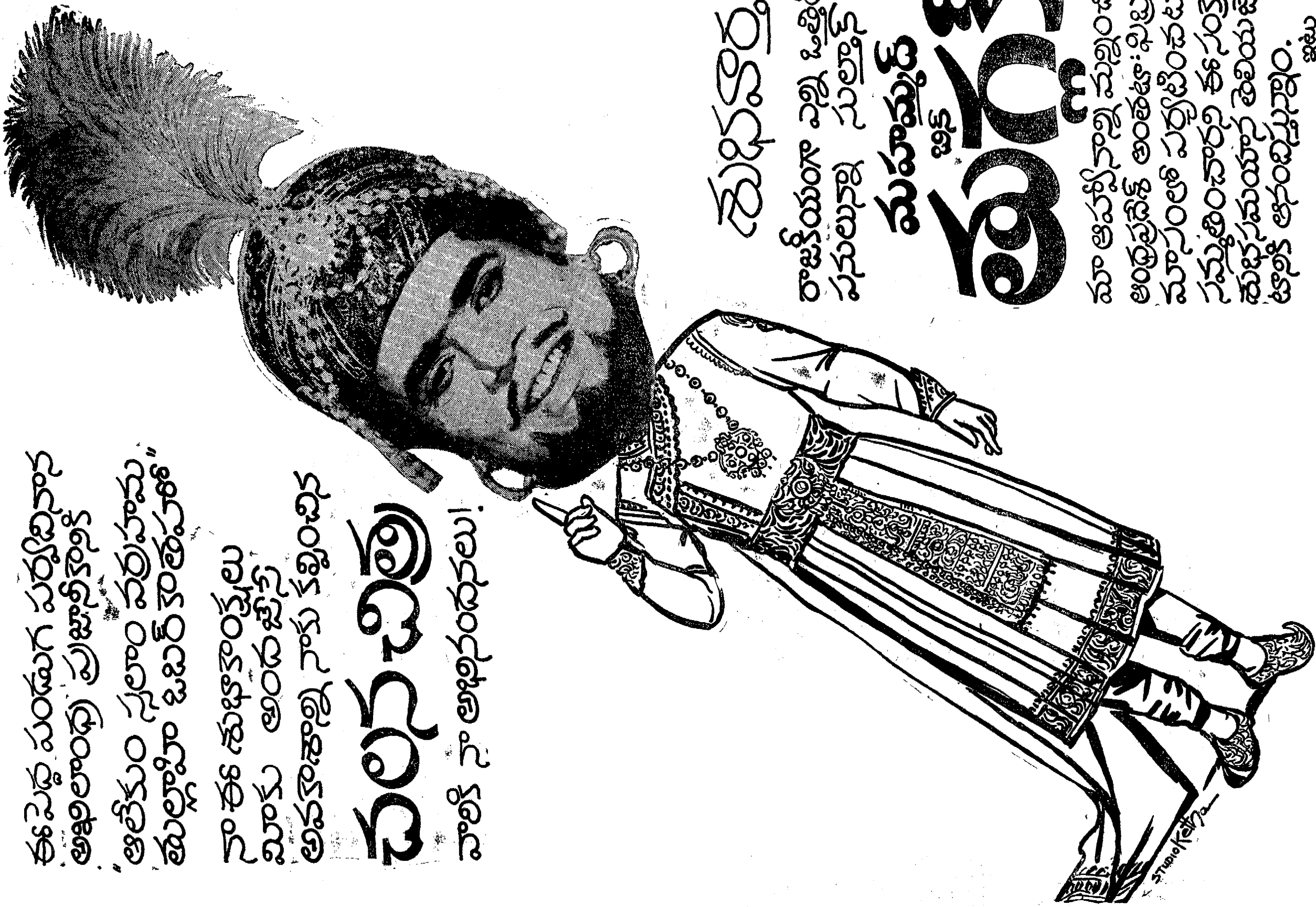
Illustrated Monthly

1 Year	2 Year	3 Year
15 00	22 00	30 00

SUBSCRIBE WITH AUTHORISED AGENT

ADVANCE

Visalaandhra Publishing House
Eluru Road Centre VIJAYAWADA-2
Visalaandhra Book House
Sultanbazar HYDERABAD



ఈపెద్ద పండుగ పర్వదినాన
అఖిలాంధ్ర ప్రజానీకానికి
“ఆలేకుం స్వలాం వర్తమామ
తుల్లాహి ఓబర్ కంతహా”
గా ఈ శుభకాంక్షలు
మీకు అందజేస్తే
అవకాశాల్ని గాను కల్పించిన
చురుచిత్రి
వారి గా ఆశీర్వాదాలను!

చురుచిత్రి
రాజ్ కీయంగా ఎల్లి ఓత్తిడి
పకులుకా సుల్తాన్
మహమ్మద్
తుల్లా
మా ఆపస్మాన్ని మల్లించి మన
ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా: ధీమతివల
మానంలో పర్వతించటానికి
సమర్థించారని ఈ సంతకంతి
శుభకామ్యార్థ తెలియజేయ్య
జాతీ ఆనందాన్ని తెలియజేయ.

చలన చిత్ర - ముద్రా - 17
విజయం కంట్రీ - విజయవాడ
బలరాం పిక్చర్స్ - గుంటూరు
శ్రీవెంకటేశ్వర మూవీస్ - శ్రీరామోజీ
VJAYA

గమక: పర్వత ప్రాంతం త్వరలో ప్రకటించబడుతుంది
దర్శకత్వం: **B.V. ప్రసాద్** * V. జగన్మోహన్ రావు

రామన్న సమర్పించు

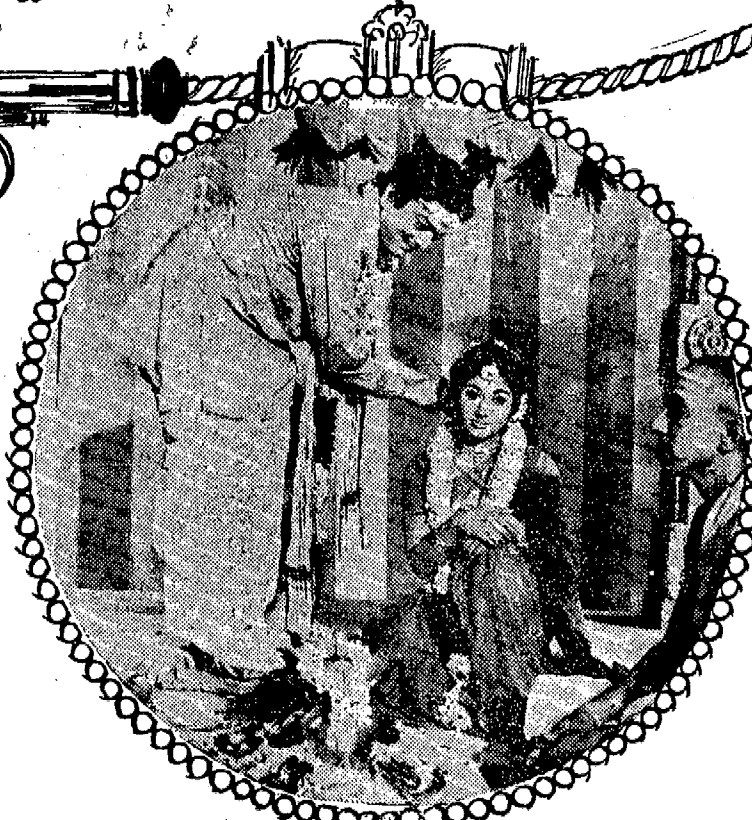
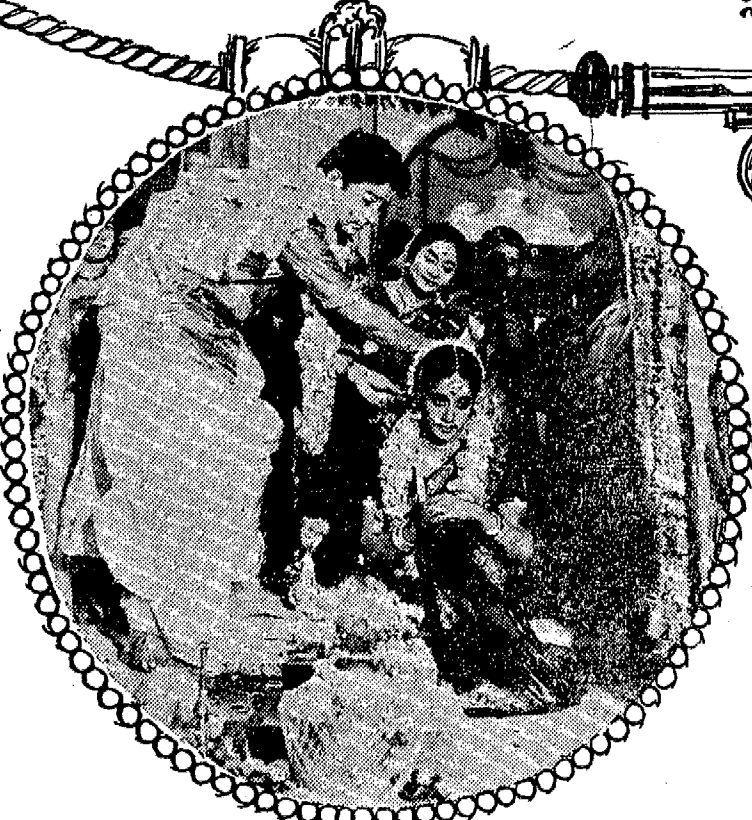


ఆర్.ఆర్. పిక్చర్స్ వారి

సుకాంతి శుభాకాంక్షలతో వస్తుంది!

మాయంటికొండలు

(ప్రాచీన కథానామకం కలర్)



కథాకర్త: శ్రీకాంత్
నిర్మాత: బి.యస్. వూర్తి



సంగీతం: గోవర్ధన్
మాటలు: డి.వి. సర్వరావు
ఆర్ట్ డిజైన్: శ్రీరామోజీ
కూర్పు: శ్రీ శ్రీ విజయవాడ

VJAYA

విజయవాడ

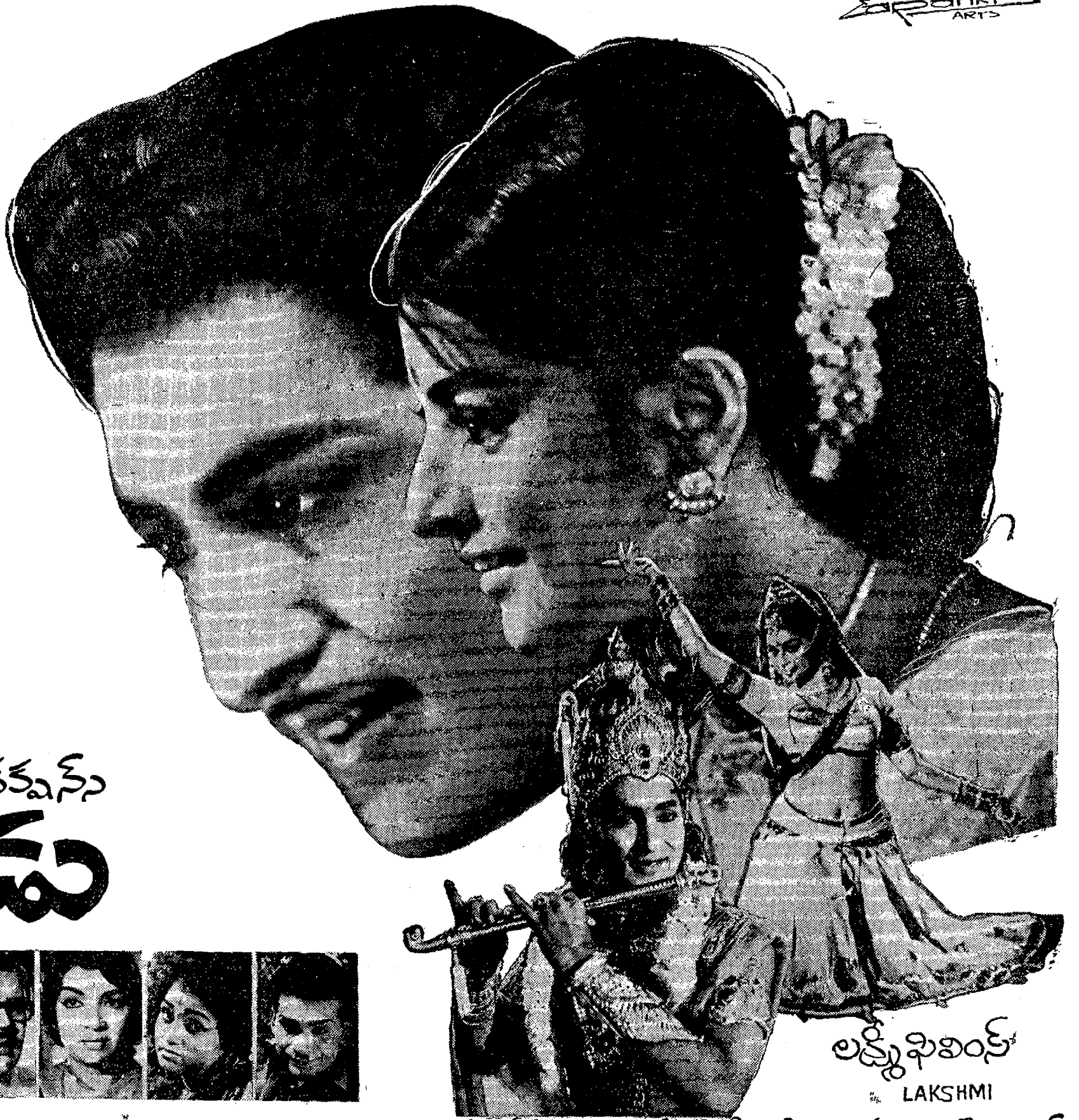
సంక్రాంతి సుఖాకాంక్షలతో!
త్వరలో!



మాధవ్ ఆర్ట్ పాడక్సుస్

వంశోద్ధారకుడు

నిర్మాత:
A.S. ఆంజనేయులు
దర్శకత్వం
P.సాంబశివరావు



లక్ష్మీ ఫిలింస్
LAKSHMI

నిర్మాణ నిర్వహణ రామచంద్రకాశ్యప రచన N.R. నంది సంగీతం: ఘంటసాల కె.మోహన్ V.S.R. స్టాఫ్ మ్యూజిక్ కళ V. సూర్యన్ B.A. ఎడిటింగ్: కోటిగిరి గోపాలరావు స్టంట్స్ హేరాలాల్

సంక్రాంతి
సుఖాకాంక్షలు!

ఫల్గుణ పాడక్సుస్

జగత్ జెంత్రిలు

దర్శకత్వం నిర్మాతలు
వి.లక్ష్మీదాస్ P.వి.కృష్ణారావు B.A., K.రాఘవ

లక్ష్మీ ఫిలింస్

కథ- మాటలు
దాసరి నారాయణరావు
కె.మోహన్
కన్నప్ప
సంగీతం
కోటిగిరి గోపాలరావు
ఎడిటింగ్
NS ప్రకాశం
కళ
చలం

గాయత



— చిత్రం : బి. రామారావు

సంక్రాంత క్రాంతి!...

“శివ కామి”

సంక్రాంత క్రాంతి యిది... విశ్వ సమరానికి ఇది జాతి జాతికి ఒక్క- నవ్వ వ్యక్తిగత యిది... మనవి మనవికి నవ్వ నవ్వ వ్యక్తిగత యిది....



చుపాకె-ఉల్లి నా బాధ

ప్రపంచము మూలమున విలక బాధక నేమి ఒకటి లేదు. మనము నా బాధను విలక బాధక అంటూనే ఉంటున్నాము. విలక బాధక నేమి ఒకటి లేదు. మనము నా బాధను విలక బాధక అంటూనే ఉంటున్నాము.

వోల్గా - గంగా - మేఘా

బుర్రగంగా జలాలలో అరుణోదయము ప్రీతిని జన హృదయాల్లో విజయోత్సవము (వీయ జనతా పీఠులార! జయనాదం చేయండి అరవిరిసిన అంబుజాల హారం ఇదిగోనండి)

— దాశరథి

ఓరన్నా లేరన్నా!

త్రుమలం చెమట దార కాల్యలు గట్టి శక్తి నంతా వాడి చేలు పండిస్తాము. కట్టపడితేగాని ఓరన్నా! కడుపు నిండుకు మనకు లేరన్నా!

— మురారి

వోల్ + జీరో = సీరో

ఒక పక్క అగ్ని మంటలు ఆత్మహత్యలు ఆకలి నోళ్ళు శివాల ఆనవాళ్ళు కనబడుతున్నా ఉక్కు- తీగలపై ఊగినదంతో మరల గరిం ఇ క్షి భగవంతుడి గురించి నాడు కవి నాయకుడు ఒక్కొక్కడూ ఒక్కో సీరో

(1972, జనవరి 9 వతేది న్యూఢిలీ) — ఎమ్మీయల్

శుభవార్త

వస్తువాదు విప్లవాలకి త్వరలో MFI PRODUCTIONS

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు! తొలిబాగుగారి అమ్మాయి

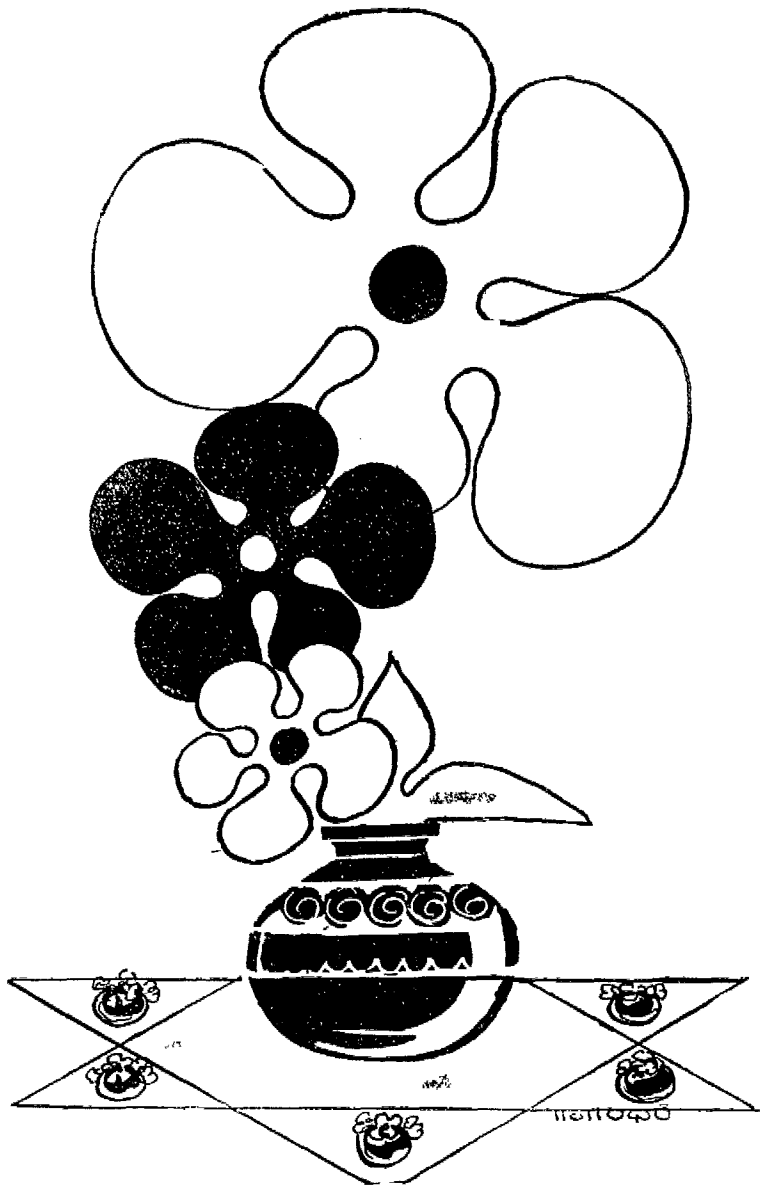


సాతవిష్ణుబుక్సర్స్ లక్ష్మీచంద్రన్స్ లక్ష్మీ పిలింస్ రిలీజ్

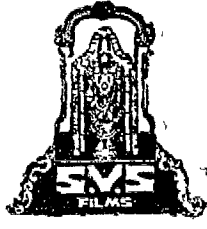
Advertisement for 'Rikha Ramudu' movie featuring a man and a woman, with text 'ఈ నెల 26న రిలీజ్ అవుతున్న వస్తువాదు' and 'రిక్ఖా రాముడు'.

ఇట్లు
మీ
శాస్త్రోద్రేకము
జగపతి ఆర్ట్ విక్టర్స్

[illegible]



SUVARNA



మా సాంకేతిక నిపుణులకు, నటి నటులకు
ఆహ్వానమైన మా డిస్ట్రిబ్యూటర్లకు, ఎగ్జిబిటర్లకు
ఆదరాభిమానాలతో, మా చిత్రాలు చూసి, సహకరించిన నీతిమా
ప్రేక్షక మహాశయులకు **యస్.వి.యస్** వారు
నిండుమనసుతో సమర్పించు నూతన సంవత్సర
సంత్రాంతి శుభాకాంక్షలు
నటరత్న పద్మశ్రీ **N.T.రామారావు** గారి ఆశీస్సులతో
నూతన సంవత్సరానికి మా వినూతన చిత్రాలు
యస్.వి.యస్ ఫిలింస్
నేణిరోజ్ పరిణయమ్మ (కలర్)
యస్.వి.యస్ కంప్లెక్స్
మాడుపువ్వులు ఆరుకాయలు (కలర్)
యస్.వి.యస్ పిక్చర్స్
దెబ్బకు లోకం దాసాహం (కలర్)
మీ అభిమాన నిర్దేశం యం జగన్నాథరావు

అప్పుడే వేరవిపులు చూసి గర్వించతగిన చిత్రం
అని ప్రశంసలు స్పృశించు...



సంత్రాంతికి
విస్తూన్న
ప్రేమ!

రవిచిత్ర ఫిలిమ్స్
సమర్పించు
మనగాడాస్సన్నాడు
జూరత్తు
కె.వి.రావు, కె.వి.యస్.కుటుంబరావు



సంత్రాంతి శుభాకాంక్షలు!

<p>అవేణి ప్రాజెక్టు బడిపంతులు (తొమ్మిదివేల కలర్)</p> <p>పద్మశ్రీ యస్.టి.రామారావు నాగభూషణం, రామకృష్ణ రాజుబాబు, అల్లురామలింగం అంజలిదేవి మొ</p> <p>రచన: జి.వి.నరసరావు సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>	<p>భావనామల్ కన్నవల్లి శోభన, నాగభూషణం సాదిల్, నాగభూషణం రాజుబాబు, సంత్రాంతి బహుచారిత్రాసారావు రచన: శ్రీకృష్ణ సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>	<p>శ్రీకృష్ణ నాచిత్ర సామరిసాత్రు రమ్య, విజయలలిత, చంద్రమోహన్, శిల్పిరాజ్ భూయాదేవి, జోతిలక్ష్మి అల్లురామలింగం సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>
<p>కృష్ణ నమస్కారం జయప్రకాశ్ కృష్ణ పండుకాపురం భూమిమతి, కృష్ణ, రంగారావు విజయలలిత, పి.వి.రావు రచన: జి.వి.నరసరావు సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>	<p>కృష్ణ నమస్కారం శ్రీ నెంట్లకర్ శ్రీకృష్ణ మంజునాథాను మంజునాథు కృష్ణ, విజయలలిత, నాగభూషణం సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>	<p>శ్రీ నమస్కారం ప్రాజెక్టు సెం.1 కృష్ణ, చంద్రమోహన్, అంజలిదేవి సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>
<p>రవిచిత్ర ఫిలిమ్స్ ప్రాజెక్టు సెం.5 కృష్ణ, విజయలలిత రచన: జి.వి.నరసరావు సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>	<p>సూర్య ఫిలిమ్స్ ప్రాజెక్టు సెం.3 కృష్ణ, విజయలలిత రచన: జి.వి.నరసరావు సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>	<p>గోపాలకృష్ణ ప్రాజెక్టు ప్రాజెక్టు సెం.2 కృష్ణ, విజయలలిత రచన: జి.వి.నరసరావు సంగీతం: జి.వి.మహదేవన్ ఉత్పత్తి: మహానాథన్ నిర్మాత: పి.వి.రావు</p>

విభూషా విక్టర్స్
[ప్రై] విమిటిడ్
రిజిస్టర్డ్ ఆఫీస్: గాంధీనగర్ - విజయవాడ
అంతర్జాతీయ: గుంటూరు - విశాఖపట్నం - మద్రాస్

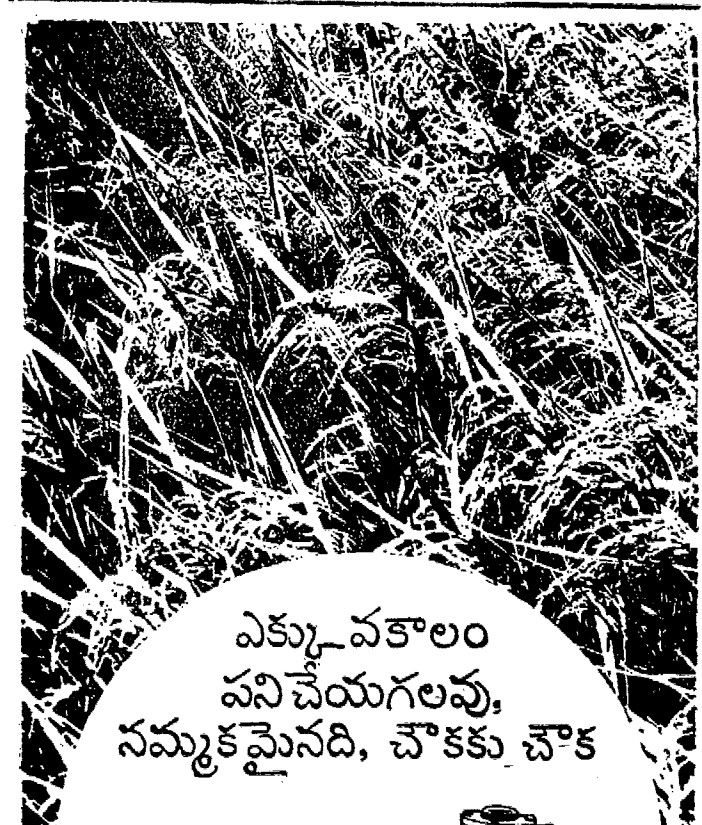


అతి
త్వరలో!
గురుదేవ ప్రాజెక్టు
బుల్డోగ్ బుల్డోగ్

ప్రతిరంగుల చిత్రం
విజయలలిత, భారతి
ఎస్.వి.రాజ్, నాగభూషణం
రచన: జి.వి.నరసరావు
ఉత్పత్తి: మహానాథన్
నిర్మాత: పి.వి.రావు



రామకృష్ణా రైవేవిల్ కంట్రాక్టర్స్ కంపెనీ
మేనేజరు: చనమూ వెంకట ఆదివారాయణ
పామురు : కృష్ణాజిల్లా
ఫోన్ నం: 60



ఎక్కువకాలం పనిచేయగలవు, నమ్మకమైనది, చౌకకు చౌక

టెక్స్మో

మోనోబ్లాక్ - పంపులు - మోటారులు

టెక్స్మో ఇంజనీరింగ్

జి. చూస. మిల్స్, పోస్ట్, కోయలత్తూరు - 11.

ట్రాంట్ లు:

మద్రాసు, మధురై, సేలం, తిరుప్పి, విజయవాడ, సికింద్రాబాద్, బెంగళూరు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ పార్లమెంటు మిగిలిన రోజులో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ వైఫల్యం

అంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు ఇటీవల మద్రాసు సందర్శించి నమస్కారాలు అర్పించి అంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో ముఖ్యమంత్రి పదవిని అధిష్టించిన సందర్భంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని పరిస్థితులను గురించి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని పరిస్థితులను గురించి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని పరిస్థితులను గురించి...

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలు
అందరికీ మూలభూతం
జీవితానికి మూలభూతం
పామురు

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలు
అందరికీ మూలభూతం
జీవితానికి మూలభూతం
పామురు

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలు
అందరికీ మూలభూతం
జీవితానికి మూలభూతం
పామురు

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలు
అందరికీ మూలభూతం
జీవితానికి మూలభూతం
పామురు

విద్యుదుత్పత్తి - 1973 - 74 వాటికి అంచనాలు (మెగావాట్స్)

సంస్థ	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	883	884	1087
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	2708	2708	2708
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	882	882	882
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	1144	1144	1144

వాల్తేల ప్రభుత్వం విద్యుదుత్పత్తి తేటాయింపులు

అంధ్ర ప్రదేశ్

అంధ్ర ప్రదేశ్

124 కోట్ల 70 లక్షల రూపాయల వ్యయం చేసి విద్యుదుత్పత్తిని పెంచుతుంది. ఇది ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు ప్రకటించినది.

శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు

రాష్ట్రపాలకానికి శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు

సంస్థ	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	883	884	1087
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	2708	2708	2708
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	882	882	882
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	1144	1144	1144

విద్యుదుత్పత్తి - 1973 - 74 వాటికి అంచనాలు (మెగావాట్స్)

అంధ్ర ప్రదేశ్

అంధ్ర ప్రదేశ్

జాయింట్ స్టాక్ కంపెనీల లెక్కలు

సంస్థ	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	883	884	1087
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	2708	2708	2708
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	882	882	882
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	1144	1144	1144

రాష్ట్రపాలకానికి శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు

రాష్ట్రపాలకానికి శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు

సంస్థ	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	883	884	1087
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	2708	2708	2708
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	882	882	882
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	1144	1144	1144

కర్షక జనక్రాంతి దినలక్ష్మి సంక్రాంతి

ఈ యేడు పైరు వేయండి వోచ్ యేడు డబ్బు గడించండి!

సూపర్ 15:15:15 20:20:2

ది థెర్మలైజర్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా లి.

[ట్రాంట్ యూనిట్] (కొండ్రెడ్డి రామారావు సంస్థ)

5.10.1978, ఫలితం 10.10.1978, ఫలితం 10.10.1978

రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు ప్రకటించినది.

రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు ప్రకటించినది.

1969 వాటికి రాష్ట్రములోని శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు

1969 వాటికి రాష్ట్రములోని శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు

సంస్థ	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	883	884	1087
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	2708	2708	2708
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	882	882	882
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	1144	1144	1144

ఆంధ్రప్రదేశ్లో రోడ్డు రవాణా సౌకర్యం (1965)

ఆంధ్రప్రదేశ్లో రోడ్డు రవాణా సౌకర్యం (1965)

సంస్థ	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)	విద్యుదుత్పత్తి (మెగావాట్స్)
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	883	884	1087
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	2708	2708	2708
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	882	882	882
ఆంధ్ర ప్రదేశ్	1144	1144	1144

సిడెడ్ కు:

జైబంగ్లపెన్స్
 1.5.బోర్డర్, అలకాబోర్డర్, టెలివీబోర్డర్
 సంగీతం: కల్లూబోర్డర్ ఆనందజీ

పరాయధన్
 బలబోర్డర్, పరాయధన్
 సంగీతం: R.D. బుర్గున్

యాక్ మెరా శర్మలా
 నరసింహపురం, రేఖా
 సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ ప్రొడక్షన్

యాక్ మెరా
 జితేంద్ర, రేఖా
 సంగీతం: శంకర్ జైకిషన్

హంగమా
 మేహమూర్తి, కిశోర్ కుమార్
 వివాహానంద: 1.5.బోర్డర్, అలకాబోర్డర్
 సంగీతం: R.D. బుర్గున్

బిబుల్ కగియాల
 సంజయ్, హేమమాలిని
 సంగీతం: రవి

హాస్యోదాదేవత
 సంజయ్, రేఖా
 సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ ప్రొడక్షన్

బిబి
 సంజయ్, వహిదాకామర్
 సంగీతం: కల్లూబోర్డర్ ఆనందజీ

టార్జన్ 303
 జూలై బిత్తులు

హంజోబి-బిట్టెయిన్-సెలెబ్రిటీస్
 సబ్బి ధూళి-మరియో కన్స్టెన్స్
 బిస్మిల్-యక్కిన్-బిల్ బెన్ మొహమ్మద్
 వ్యానిషామ్-పారిడ్



ఆంధ్రుకు:

యాక్ మెరా
 జితేంద్ర, రేఖా
 సంగీతం: శంకర్ జైకిషన్

హంగమా
 మేహమూర్తి, కిశోర్ కుమార్
 వివాహానంద: 1.5.బోర్డర్, అలకాబోర్డర్
 సంగీతం: R.D. బుర్గున్

హాస్యోదాదేవత
 సంజయ్, రేఖా
 సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ ప్రొడక్షన్

బిబి
 సంజయ్, వహిదాకామర్
 సంగీతం: కల్లూబోర్డర్ ఆనందజీ

తిరుమల పిక్చర్స్
 ప్రొడక్షన్ 302
 జితేంద్ర, జయబాధులి

సావక్ గీత్
 రేఖా, సంజయ్ కుమార్
 సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ ప్రొడక్షన్

విజయ వర్ణముగా
 నడుస్తున్న బిత్తులు

బుడ్డె బుల్ గయా
 పర్వతా
 ఏక్ నన్నీ మున్నీ బిట్టి
 మస్తానా-బిట్టెయిన్
 హంజోబి-వ్యానిషామ్

నోబుల్ రివీజ్
గుంతుకత్

నోబుల్ రివీజ్
విజయవాడ

SRIVARNA

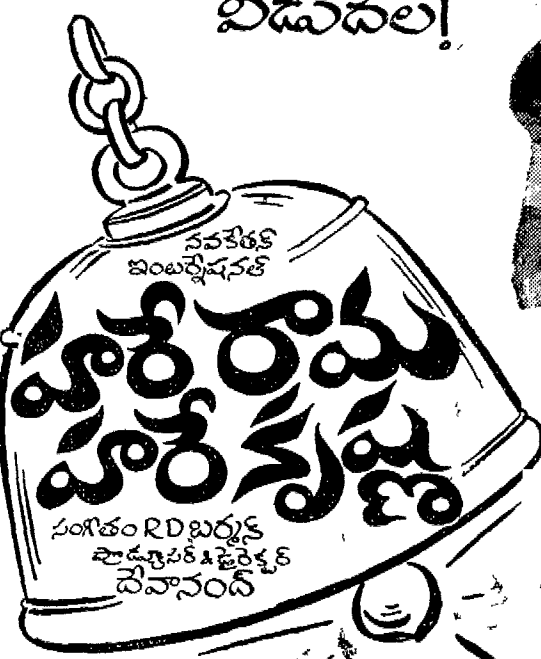
CREATING

శ్రీపెంకట రమణా విక్టర్స్
సంక్రాంతి గుఱువార్త!

జనవరి

21

ఉదయం ఆటలో
విడదల!



విజయవాడ. శేషమహాల్
నవరంగం
విశాఖపట్నం. జిగదంబి TOMMAC
లక్ష్మి
గుంటూరు. లిటిల్ కృష్ణ

శ్రీవెంకటరమణారిలిజ్
సాక్షిః నవభారత్ విక్రర్



దేవానంద్
ముంతాజ్
జోనత్ అమర్
ప్రేమ్ చౌహాన్
రాజేంద్ర నాథ్
మెహమూద్
(జూనియర్)

వదనవివ్రాట!

అమరబ్రహ్మ

భాగ్యలక్ష్మి

[illegible]

అక్షరాల పుస్తకం
అక్షరాల పుస్తకం
అక్షరాల పుస్తకం
అక్షరాల పుస్తకం

30.1


ಶ್ರೀ ೧೦೦೦
ರಾಜಕೀಯ
ಮಾಹಿತಿ
ಗುರುಬಾಪ್ಪ
ಮಾಹಿತಿ

၂၀၁၇
 ဝိသုဒ္ဓိ ဝိသုဒ္ဓိ
 ၂၀၁၇
 ၂၀၁၇
 ၂၀၁၇

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ

మన
పాఠశాల విద్య
సంస్కారములు

మన
పాఠశాల విద్య
సంస్కారములు



విజ్ఞాత నందమూలి సౌంబ. శివరావు
 దయకృత్యం: నందమూలి రమేష్
 ఛాటాగ్రాఫీ: ఎల్. వెంకటరత్నం W.I.C.A.
 సంగీతం: టి. చలపతిరావు

అంధ్రః శుయలస్యో విష్ణుః
 రాయలసమన్వహారత విష్ణుః
 శైబంః క్ష్యాతత సునీత మహర్
 రత్నా విష్ణుః షా
 ఘోసూతః గోమత విష్ణుః

